

Flurnamen als Familiennamen

Flurnamen in Sagen und Erzählungen

Liichubrätter
Schlangugrüeba
Aroleit (Aroleid)8
Momad (Mamad)
Sant`Kathrinuste
Simonsbrunne

An Personen geknüpfte Flurnamen

Durch Unglücksfälle

Baptischjesch Lööcha
Chaschpersch Ârba
Tompeter Lizzi

Durch Eigentum oder Gebrauch

Agatjesch Gädi und Wefisch Gädi
Schmidsch Balma/Böümje

Flurnamen mit geschichtlichem Hintergrund

Galgegga
Ze Chäschte
Escheltschugge
Beresina-Hitta

Veränderungen de Landschaft

Veränderungen durch den Menschen

Obere und Untere Matten
Hofmatte
Steinmatte
Winkelmatten

Veränderungen durch die Natur

Bodugletscher und Alp Im Bode
Zer Briggu

Im Gelände verschobene Flurnamen

In topografischen Karten

Beesch Triff
Durch die Bahnunternehmen

Neue(re) Flurnamen

Sunnegga
Fliegerposchte
Das Verlorene Tal

Am Schluss erwähnt er, dass Orts-und Flurnamen nicht bloss zufällig oder gar willkürlich gewählte Bezeichnungen für einen Ort sind.

Einerseits geben sie Aufschluss darüber, wie ein Ort aussieht oder welche topografischen Eigenschaften er aufweist. Doch hinter bestimmten Flurnamen verbirgt sich mehr als eine bloss Beschreibung der Flur: Sie erzählen Geschichten, erinnern an historische Ereignisse oder haben mysteriöse, sagenhafte Hintergründe.

Mit einem grossen Applaus für seinen interessanten Vortrag bedanken wir uns bei Hermann Julen.

Eine schöne Woche wünscht allen Rotariern

Gabriel

Zitat:

Auch die beunruhigendste Gegenwart wird bald Vergangenheit, das ist immerhin tröstlich.

Thornton Niven Wilder

(17. April 1897 in Madison, Wisconsin; † 7.*

Dezember 1975 in Hamden, Connecticut) war ein US-amerikanischer Schriftsteller.

Witz:

Frägt der Lehrer seine Schüler:

„Wer kann mir einen Satz bilden mit immerhin?“

Meldet sich Sebastian und sagt:

„Immerhin scheint heute die Sonne.“

„Sehr gut“, sagt der Lehrer, „wer weiss noch einen Satz?“

Steht Tobias auf und sagt:

„Gestern hat meine Mutter die Nachbarin verhaue.“

Erstaunt fragt der Lehrer:

„Was hat das mit immerhin zu tun?“

Darauf Tobias:

„Da ging mein Vater immer hin!“